



**COTTOD'ESTE**  
Nuove Superfici



**CEMENT PROJECT**  
URBAN SPACE



*“La creatività è la bellezza che prende forma”*

*“Creativity is the embodiment of beauty”*



### URBAN SPACE

Quando la materia incontra la creatività nasce sempre qualcosa di originale ed affascinante. Cement Project è una collezione versatile in cui il carattere prettamente "urbano" del cemento si esprime in modo nuovo in contesti vasti ed architettonici, arricchendosi e diversificandosi attraverso nuovi formati e superfici. Work, Cem e Land sono 3 differenti texture declinate in 3 differenti tonalità che rispondono a tutte le esigenze progettuali, per costruire luoghi in cui la personalità, brillante e colta di chi li abita, si esprime in maniera totale, grazie a un mix di materie e colori da filtrare attraverso idee creative in continua evoluzione.

### URBAN SPACE

When matter meets creativity, something original and captivating always comes to life. Cement Project is a versatile collection in which the typically "urban" nature of cement is expressed in a new way, in vast and architectural contexts, enhancing and diversifying itself through new formats and surfaces. Work, Cem, and Land are 3 textures available in 3 different tones that respond to all design needs, to create spaces in which the brilliant and cultured personality of the person who lives them is fully expressed, through a combination of textures and colours that are filtered through the constant evolution of creative ideas.

# COLOR-10

LA LUMINOSITÀ DEL CEMENTO CHIARO  
THE BRIGHTNESS OF LIGHT COLOURED CEMENT

Questa tonalità, così morbida e avvolgente, si lascia sedurre dalla luce donando agli ambienti calore e leggerezza senza perdere la matericità decisa del cemento.

This tone, incredibly soft and welcoming, succumbs to the light, bringing warmth and delicacy to spaces without losing the firm texture of cement.





## CEMSURFACE



100x300 cm  
100x100 cm

## WORKSURFACE



100x300 cm  
50x150 cm

**20mm**



60x120 cm



## LANDSURFACE

**14mm**



NATURALE - LAPPATA  
60x120 cm  
90x90 cm  
60x60 cm

# COLOR-20

## L'ELEGANZA DEL CEMENTO GRIGIO THE ELEGANCE OF GREY CEMENT

Il colore del cemento per eccellenza riproposto secondo i codici estetici di Cotto d'Este rivive attraverso una materia elegante e trasversale ad ogni arredo e stile.

The colour of quality cement, redefined according to the aesthetic spirit of Cotto d'Este, gets new life through an elegant material that can be adapted to every design and every style.



## WORKSURFACE



100x300 cm  
50x150 cm



60x120 cm

## CEMSURFACE



100x300 cm  
100x100 cm



## LANDSURFACE



NATURALE - LAPPATA  
60x120 cm  
90x90 cm  
60x60 cm



# COLOR-30

## IL CARATTERE DEL CEMENTO GRIGIO SCURO THE CHARACTER OF DARK GREY CEMENT

Forza e personalità racchiuse in una tonalità dal carattere deciso. Gli effetti variegati propri del cemento riemergono dalla superficie per definire spazi moderni e architettonici.

Intensity and personality embodied in a colour with a strong character. The variegated colour tones of cement re-emerge from the surface to define modern and architectural spaces.

### WORKSURFACE



100x300 cm  
50x150 cm



60x120 cm

ULTRA THICK  
PORCELAIN  
STONEWARE

### CEMSURFACE



100x300 cm  
100x100 cm

THIN  
PORCELAIN  
STONEWARE

### LANDSURFACE



NATURALE - LAPPATA  
60x120 cm  
90x90 cm  
60x60 cm

EXTRA THICK  
PORCELAIN  
STONEWARE







*“Tutta la bellezza di una materia senza eccessi”*

*“All of the beauty in a material, without overdoing it”*









## WORK

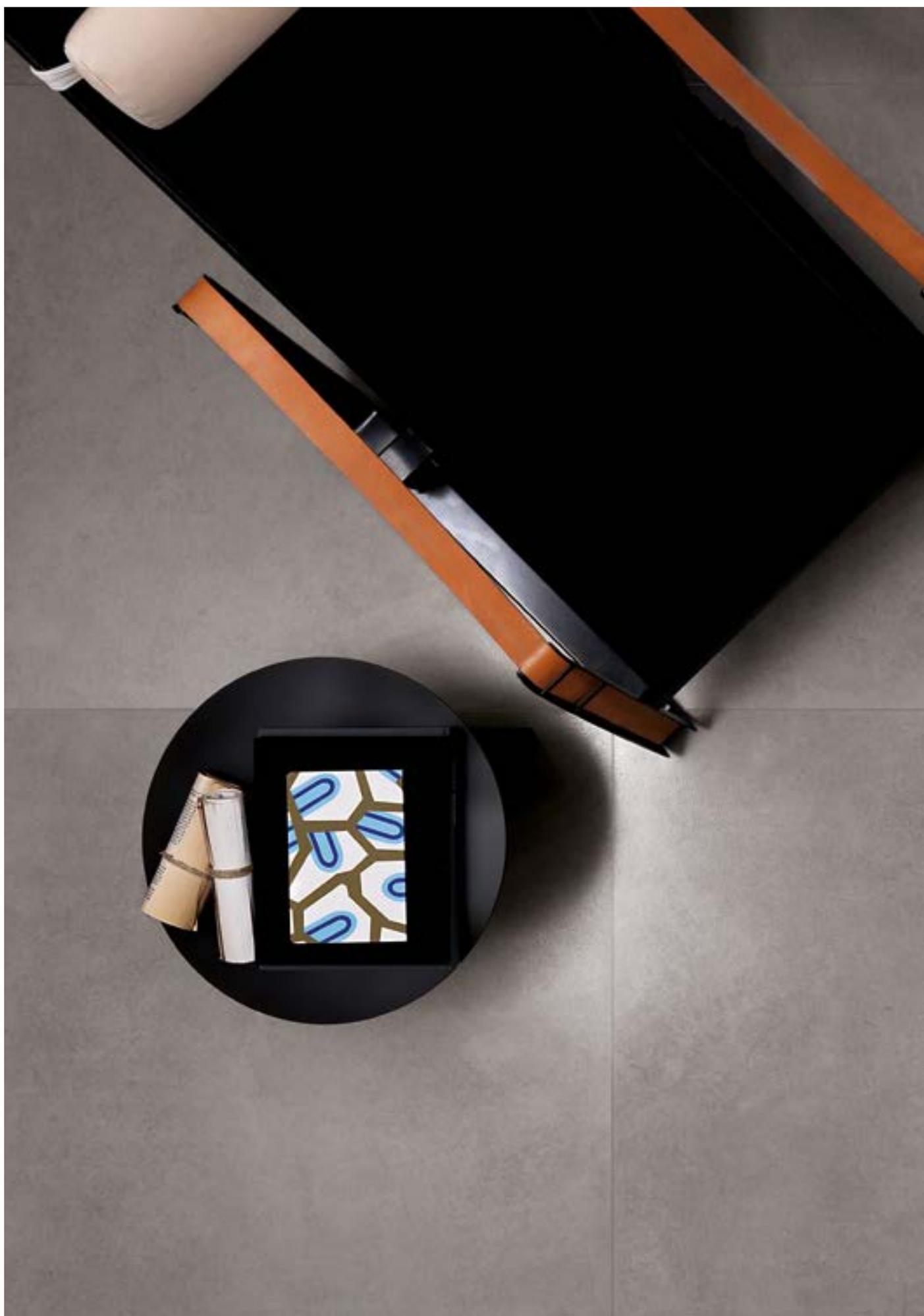
Questa superficie si ispira ai tradizionali casseri lignei realizzati dai carpentieri per le costruzioni in cemento armato e si caratterizza per impronte digitali uniche e irripetibili impresse nel cemento, che lasciano tracce indelebili delle fibre e dei nodi del legno. Work è una superficie capace di ricreare l'atmosfera tipica degli edifici metropolitani, pensata per rendere unici gli spazi residenziali, commerciali o pubblici, sia in interno che esterno, a pavimento, parete o soffitto e ideale anche per facciate ventilate.

This surface is inspired by traditional wood form-work created by carpenters for reinforced concrete structures and is characterized by unique and one-of-a-kind imprints in the cement, which leave indelible traces of the wood's fibres and knots. Work is a surface capable of recreating the typical atmosphere of city buildings, designed to make both the interiors and exteriors of residential, commercial, or public spaces unique, whether installed on the floor, wall, or ceiling, and is also perfect for ventilated facades.







































## LAND

Land si ispira alle formelle di cemento realizzate a mano ottenute per colaggio della miscela cementizia, all'interno di appositi vassoi.

La superficie riproduce fedelmente tracce di gocce d'acqua, macchie e aloni di varie dimensioni e sfumature tipiche del processo di essiccazione.

Graffi e puntini delicati donano al pavimento un particolare e gradevole aspetto vissuto. Land é un gres porcellanato spessorato di 14mm, colorato a tutta massa, decorato in superficie con tecnologia digitale ad alta definizione e proposto in due finiture: superficie Naturale antiscivolo R10-B e superficie Lappata morbida al tatto.

Land is inspired by hand-made cement bricks obtained by casting the cement mixture, in special trays. The surface faithfully reproduces traces of water droplets, stains and halos of various sizes and shades typical of the drying process. Delicate scratches and dots give the floor a particular and pleasant aspect. Land is a 14mm-thick porcelain stoneware product, coloured throughout, with surface decorations that use high definition digital technology, available in two finishes: the Natural anti-slip surface R10-B and the Lappata surface that is smooth to the touch.









*“Perdersi nella fluidità dell’acqua in armonia con sè stessi”*  
*“Getting lost in the fluidity of water, at peace with oneself”*







**QUANDO LA MATERIA E IL PENSIERO INSIEME COSTRUISCONO**

Funzionalità e materia, desiderio e forma, lo spazio bagno riscopre un mood equilibrato ed essenziale. Non c'è caos, piuttosto il desiderio di regalarsi un luogo ricco di ordine, minimale e funzionale, in cui la bellezza autentica del cemento si fonde alla durezza del gres porcellanato.

**WHEN MATTER AND THOUGHT BUILD SOMETHING TOGETHER**

Functionality and texture, desire and shape, bathroom spaces rediscover a simple and balanced mood. The absence of chaos. Or rather, a desire to give oneself a space that is orderly, minimalist, and functional, in which the authentic beauty of cement combines with the durability of porcelain stoneware.











*“Allargare la visione per amplificare la suggestione”*  
*“Broadening one’s vision to amplify suggestion”*

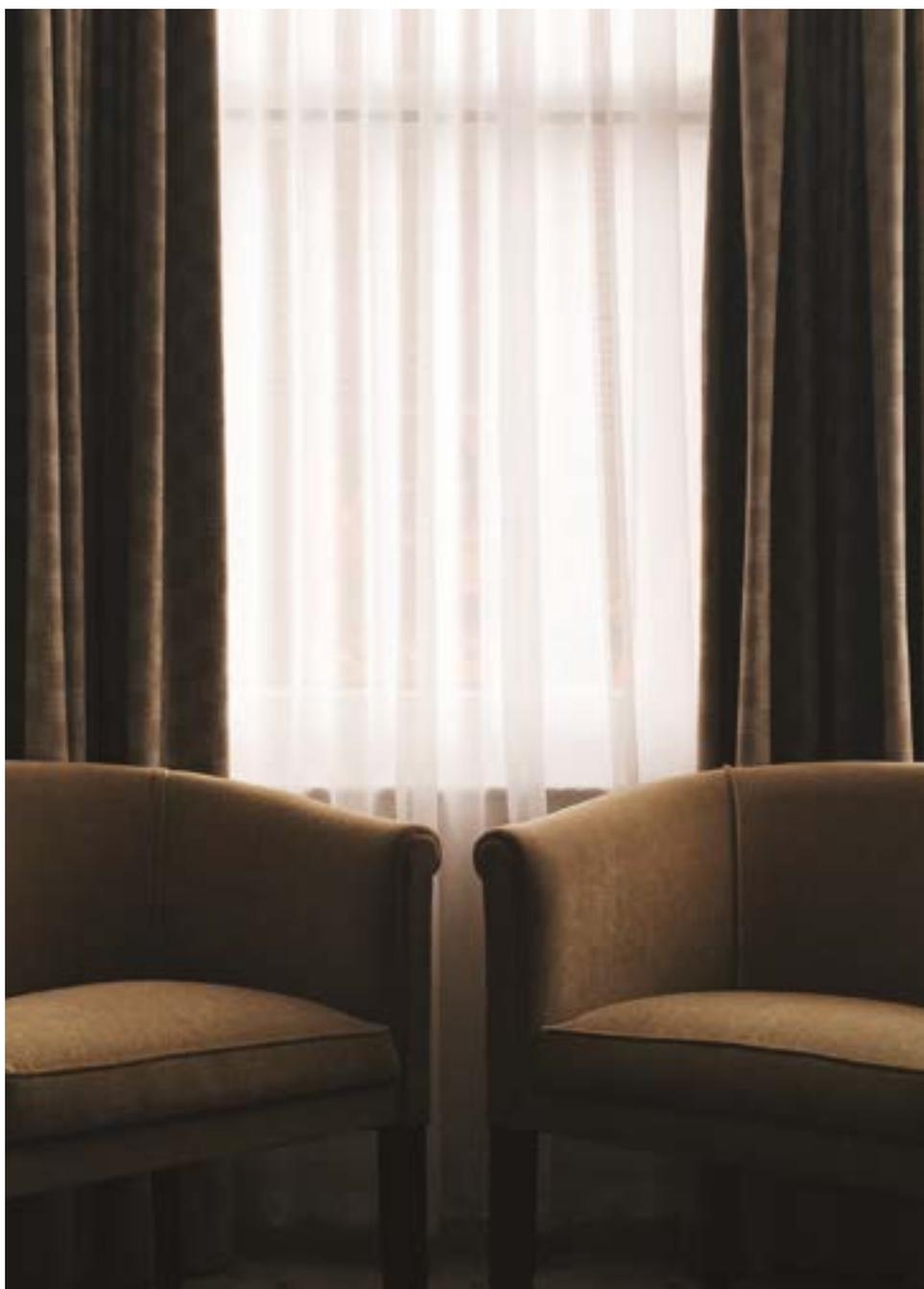




**BEST ESTE**  
CLASSIC HOTEL







## CEM

Cem si ispira ai pavimenti di cemento spatolati a mano. La superficie riproduce le tracce dei movimenti dell'artigiano che stende e spalma l'impasto cementizio a terra. La particolarità del materiale é costituita dalle infinite sfumature di grigio e da un'affascinante e inedito riflesso lucido/opaco che assume in controllo un carattere unico e distintivo.

Cem is inspired by cement applied by hand with a spatula. The surface reproduces traces of the craftsman's movements that extend and spread the cement on the ground. The uniqueness of the series is constituted by the infinite shades of grey and a fascinating and special glossy/opaque reflection on the surface that gives the product a unique and distinctive character.







**COSTRUIRE LO SPAZIO DEI SOGNI CON UNA MATERIA****FORTE E GENTILE**

Lo stile metropolitano riscopre una materia protagonista di un lifestyle creativo e personale. La tonalità del grigio scuro si stempera in un contesto luminoso e arioso che accoglie la bellezza di un design funzionale e poetico proprio della superficie.

**CREATING THE SPACE OF YOUR DREAMS WITH A STRONG****AND GENTLE MATERIAL**

Urban style rediscovers a material that is at the heart of a creative and personal lifestyle. Dark grey is toned down in a bright and airy context that welcomes the beauty of the surface's functional and poetic design.









*“L’insolita creatività di un pensiero divergente”*  
*“The unusual creativity of unconventional thought”*





the  
ART  
MUSEUM







**SCONFINATE POSSIBILITÀ PER MENTI ESIGENTI**

Volumi e architetture si costruiscono grazie ad una materia che risponde in modo ottimale a tutte le esigenze. Il gres ad effetto cemento di Cement Project esalta l'aspetto più "strutturale" dello spazio, gioca con pieni e vuoti, creando un dinamismo ottico equilibrato che sconfinava in un design dallo stile sobrio e colto.

**LIMITLESS POSSIBILITIES FOR DEMANDING MINDS**

Architectural spaces and volumes are created thanks to a material that responds flawlessly to every need. The faux cement product, Cement Project, exalts the most "structural" aspects of a space, playing with full and empty volumes to create a balanced optic dynamism that results in a simple and cultured style.



# P R ( ) T E C T

L'esclusiva tecnologia Panariagroup per pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance. Per un abitare sano, sicuro e protetto.

The exclusive Panariagroup technology for antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance. To live healthy, safe and secure.



#### AZIONE POTENTE

elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione

#### POWERFUL ACTION

eliminates microbes and prevents their reproduction



#### PROTEZIONE CONTINUA

sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare

#### CONTINUOUS PROTECTION

always active, 24 hours a day, with and without sunlight



#### EFFICACIA ETERNA

grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto

#### ETERNAL EFFECTIVENESS

thanks to the technology permanently integrated into the product



#### QUALITÀ GARANTITA

dalla partnership con **MICROBAN**<sup>®</sup>

#### GUARANTEED QUALITY

by the partnership with **MICROBAN**<sup>®</sup>

[protect.panariagroup.it](http://protect.panariagroup.it)



***“La certezza di un materiale superiore”***

*“The certainty of a superior material”*

## CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS

	 <b>20mm</b> ULTRA THICK PORCELAIN STONEWARE	 <b>14mm</b> EXTRA THICK PORCELAIN STONEWARE		 <b>K-Lite</b> 5plus THIN PORCELAIN STONEWARE	
	<b>WORK</b>	<b>LAND LAPPATA</b>	<b>LAND NATURALE</b>	<b>WORK</b>	<b>CEM</b>
	<b>RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO</b> SLIP RESISTANCE				
DIN 51130	R12	-	R10	R10	R9
DIN 51097	A+B+C	-	A+B	-	-
BCR-TORTUS	$\mu \geq 0,74$	-	$\mu > 0,40$	$\mu > 0,40$	$\mu > 0,40$
ANSI A326.3	DCOF $\geq 0.42$	DCOF $\geq 0.42$	DCOF $\geq 0.42$	DCOF $\geq 0.42$	DCOF $\geq 0.42$
AS/NZS 4586	P4	-	P3	-	-
BS 7976-2	-	-	PTV 36+Wet (Slider 96)	-	-
UNE ENV 12633	Clase 3	Clase 1	Clase 1	-	Clase 1
	<b>CARICO DI ROTTURA (S) Valore medio</b> BREAKING STRENGTH (S) Average value				
ISO 10545-4	13.600 N	6.080 N	6.080 N	-	-
ASTM C 648	2,800 lbf	1,364 lbf	1,364 lbf	-	-
	<b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE Valore medio</b> MODULUS OF RUPTURE Average value				
ISO 10545-4	50 N/mm <sup>2</sup>	50 N/mm <sup>2</sup>	50 N/mm <sup>2</sup>	50 N/mm <sup>2</sup>	50 N/mm <sup>2</sup>
	<b>CARRABILITÀ Valore medio</b> TRANSITABILITY Average value				
EN 1339	U11	-	-	-	-
	<b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> STAIN RESISTANCE				
ISO 10545-14	5 Resistente/Resistant	5 Resistente/Resistant	5 Resistente/Resistant	5 Resistente/Resistant	5 Resistente/Resistant
ASTM C 1378	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant
	<b>RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO*</b> RESISTANCE TO CHEMICAL ETCHING*				
ISO 10545-13	LA-HA Resistente/Resistant	LA-HA Resistente/Resistant	LA-HA Resistente/Resistant	LA-HA Resistente/Resistant	LA-HA Resistente/Resistant
ASTM C 650	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant	A Resistente/Resistant
	<b>RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA Valore medio</b> DEEP ABRASION RESISTANCE Average value				
ISO 10545-6 / ASTM C 1243	143 mm <sup>3</sup>	143 mm <sup>3</sup>	143 mm <sup>3</sup>	Conforme Compliant	Conforme Compliant
	<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA Valore medio</b> WATER ABSORPTION Average value				
ISO 10545-3 / ASTM C 373	0,05%	0,05%	0,05%	0,1%**	0,1%**
	<b>RESISTENZA AL GELO</b> FROST RESISTANCE				
ISO 10545-12 / ASTM C 1026	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant
	<b>DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> LINEAR THERMAL EXPANSION				
ISO 10545-8	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$
ASTM C 372	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{F}^{-1}$ / $\alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{F}^{-1}$ / $\alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{F}^{-1}$ / $\alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{F}^{-1}$ / $\alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{F}^{-1}$ / $\alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$
	<b>REAZIONE AL FUOCO</b> FIRE REACTION				
EN 13823	Classe/Class A1 (wall)	Classe/Class A1 (wall)	Classe/Class A1 (wall)	Classe/Class A2-s1, d0 (wall)	Classe/Class A2-s1, d0 (wall)
EN 9239-1	Classe/Class A1fl (floor)	Classe/Class A1fl (floor)	Classe/Class A1fl (floor)	Classe/Class A1fl-s1 (floor)	Classe/Class A1fl-s1 (floor)
<b>FLAME SPREAD</b>					
ASTM E84	Class A	Class A	Class A	Class A	Class A
	<b>CONDUCIBILITÀ TERMICA</b> THERMAL CONDUCTIVITY				
EN 12524	$\lambda = 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ / 0.7 BTU/ft h°F	$\lambda = 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ / 0.7 BTU/ft h°F	$\lambda = 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ / 0.7 BTU/ft h°F	$\lambda = 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ / 0.7 BTU/ft h°F	$\lambda = 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ / 0.7 BTU/ft h°F
	<b>STONALIZZAZIONE</b> DESHADING				
ANSI A137.1	V2	V2	V2	V2	V2

\* Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati. / Excluding hydrofluoric acid and its derivatives.

\*\* Valore riferito al solo materiale ceramico. / Average value referred to ceramic material only.

## INFORMAZIONI SULLA PULIZIA NETTOYAGE INFORMATIONS

	 <b>20mm</b> ULTRA THICK PORCELAIN STONEWARE	 <b>14mm</b> EXTRA THICK PORCELAIN STONEWARE	 <b>k-lite</b> 5plus THIN PORCELAIN STONEWARE		
	<b>WORK</b>	<b>LAND LAPPATA</b>	<b>LAND NATURALE</b>	<b>WORK</b>	<b>CEM</b>
 <b>VISIBILITÀ DELLE IMPRONTE</b> TREAD MARK VISIBILITY					
METODO COTTO D'ESTE COTTO D'ESTE METHOD	B	A	B	B	A
 <b>FACILITÀ DI PULIZIA</b> CLEANING EASINESS					
METODO COTTO D'ESTE COTTO D'ESTE METHOD	2	2	2	2	1

## PROTEZIONE ANTIBATTERICA ANTIMICROBIAL PROTECTION

<b>P R ( ) T E C T</b>	-	•	•	•	•
------------------------	---	---	---	---	---

## GARANZIA 20 ANNI 20 YEARS GUARANTEE

 <b>20 ANNI YEARS</b> RESIDENZIALE E PUBBLICO RESIDENTIAL AND PUBLIC	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---

## CERTIFICAZIONI CERTIFICATIONS



EN 14411

Le DOP sono disponibili sul sito internet [www.cottodeste.it](http://www.cottodeste.it)  
DOP are available on the website [www.cottodeste.it](http://www.cottodeste.it)



EMAS

GESTIONE AMBIENTALE  
VERIFICATA  
Reg. n. 800/2009Stabilimento di  
Finale Emilia (MO)

EMAS

GESTIONE AMBIENTALE  
VERIFICATA  
Reg. n. 800/2009Stabilimento di  
Toano (RE)

EMAS

GESTIONE AMBIENTALE  
VERIFICATA  
Reg. n. 800/2009Stabilimento di  
Fiorano Modenese (MO)

UNI EN ISO 9001:2008

SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO

Sistema di gestione  
della qualità siti produttivi  
Quality management  
system of production sites

UNI EN ISO 14001:2004

SISTEMA DI GESTIONE  
AMBIENTALE CERTIFICATO

Sistema di gestione  
ambientale siti produttivi  
Environmental management  
system of production sites



Cotto d'Este, tramite la holding Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A., è membro dello U.S. Green Building Council e del Green Building Council Italia: organizzazioni che promuovono negli Stati Uniti e sul territorio italiano la realizzazione di edifici ed opere nel rispetto dell'ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano.

Cotto d'Este, through Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A. holding, is a member of the U.S. Green Building Council and of the Italian Green Building Council: these are organisations that promote in the U.S. and in Italy buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.



### SANO SICURO ECOSOSTENIBILE

Cotto d'Este ha scelto di schierarsi in difesa del pianeta. Lo ha fatto e continua a farlo ogni giorno con azioni concrete, attraverso investimenti in tecnologie più evolute e scelte produttive che rispondono a logiche di ecosostenibilità. Perché in fondo, pur essendo il risultato di un processo industriale complesso e tecnologicamente avanzato, la ceramica resta un prodotto naturale. Una ricetta semplice, fatta di pochi elementi essenziali come terra, acqua e fuoco, consente di ottenere un prodotto resistente e versatile, pratico e igienico, che vanta un elevato valore in termini di bellezza e design. Tanto più se la filiera produttiva dialoga con l'ambiente in maniera responsabile: riducendo il fabbisogno di materie prime, riciclando acque e scarti di lavorazione, impiegando energie rinnovabili e gestendole con impianti ad alta efficienza. Riducendo in sostanza l'impronta ecologica che la produzione industriale imprime sulla superficie del pianeta.

### HEALTHY SAFE ECOFRIENDLY

Cotto d'Este has chosen to take a stand in defence of the planet. The company has an on-going commitment to minimise its environmental impact through concrete actions carried out every day. These include investing in the most advanced technologies and making production decisions based on logics of sustainability. Despite being the result of a complex industrial and technologically advanced process, ceramics are a natural product. Following a simple recipe, composed of a few essential elements such as earth, fire and water, it is possible to obtain a strong, versatile, practical and hygienic product, which has a high value in terms of beauty and design. This is particularly the case if the production chain interacts with the environment in a responsible way by reducing the need for raw materials, recycling water and waste products, using renewable energy and managing the process with high-efficiency systems, thus substantially reducing the carbon footprint that the industrial production leaves on the surface of the planet.

**GRES PORCELLANATO SPESSORATO**  
EXTRA THICK PORCELAIN STONEWARE



**BELLO E SPESSO**  
**BEAUTIFUL AND THICK**

- **LE SUPERFICI PIÙ BELLE**  
THE MORE BEAUTIFUL SURFACES
- **3 VOLTE PIÙ RESISTENTE**  
3 TIMES MORE RESISTANT
- **UN PRODOTTO UNICO AL MONDO**  
A ONE-OF-A-KIND PRODUCT

**COTTO PER OLTRE 90 MINUTI FINO A 1230°C**

Solo una cottura lunga oltre il doppio della media del gres tradizionale di spessore 10 mm e temperature così elevate consentono una perfetta greificazione della massa. Questo si traduce in resistenza e inalterabilità delle superfici nel tempo. Per una perfetta compattazione della materia prima, l'impasto viene pressato con 3 battute in sequenza e una forza massima di 6.200 tonnellate. Per questi motivi il Gres porcellanato spessorato 14mm resiste ad un carico di rottura di 620 kg, rispetto ai 200 kg del gres tradizionale in 10mm.

**FIRED FOR OVER 90 MINUTES UP TO 1230°C**

Only a firing cycle that is twice as long as the average cycle for conventional 10 mm thick porcelain stoneware and high temperatures can allow for perfect vitrification of the body. This results in resistance and surfaces that resist time and wear. To guarantee perfect compacting of the raw material, the body is pressed 3 times, with a sequence of 3 press strokes, and at a maximum force of 6200 tons. For this reasons, 14 mm extra thick porcelain stoneware withstands a load of 620 kg, as compared to the 200 kg of traditional 10 mm thick porcelain stoneware.

**PIÙ BELLO**  
**MORE BEAUTIFUL**

**STILE ELEGANTE, DESIGN ESCLUSIVO E DI PRESTIGIO**  
ELEGANT STYLE, EXCLUSIVE AND PRESTIGIOUS DESIGN

**MATERIE PRIME PURISSIME E COLORI PIÙ BELLI**  
THE PUREST RAW MATERIALS AND MOST BEAUTIFUL COLOURS

**SUPERFICI DAL RIFLESSO UNICO E DAL TOCCO MORBIDO**  
SURFACES WITH A UNIQUE BRIGHTNESS AND A SOFT TEXTURE

**GRANDI FORMATI**  
LARGE SIZES

**STRAORDINARIA PLANARITÀ**  
EXTRAORDINARILY FLAT

**FUGA MINIMA**  
MINIMAL JOINT WIDTH

**PIÙ RESISTENTE**  
**MORE RESISTANT**

**3 VOLTE PIÙ RESISTENTE AL CARICO DI ROTTURA**  
3 TIMES MORE RESISTANT TO BREAKING LOAD

**GARANTITO FINO A 20 ANNI**  
GUARANTEED UP TO 20 YEARS

**RESISTE ALLE MACCHIE PIÙ OSTINATE E NON ASSORBE**  
RESISTANT TO THE TOUGHEST STAINS, DOES NOT ABSORB

**RESISTE ALLO SPORCO**  
RESISTANT TO DIRT

**FACILE DA PULIRE**  
EASY TO CLEAN

**ANTIBATTERICO 24 ORE SU 24**  
24 HOURS A DAY ANTIBACTERIAL PROTECTION

**GRES PORCELLANATO LAMINATO RINFORZATO CON FIBRA DI VETRO**  
**LAMINATED PORCELAIN STONEWARE REINFORCED WITH FIBREGLASS**



**UN PRODOTTO SUPERIORE**  
**A SUPERIOR PRODUCT**

- **PIÙ RESISTENTE, RINFORZATO CON FIBRA DI VETRO**  
 MORE RESISTANT, REINFORCED WITH FIBREGLASS
- **PIÙ AFFIDABILE, GARANTITO FINO A 20 ANNI**  
 MORE RELIABLE, GUARANTEED UP TO 20 YEARS
- **PIÙ SOTTILE, LA MIGLIORE SOLUZIONE PER RINNOVARE SENZA DEMOLIRE**  
 THINNER, THE BEST SOLUTION TO RENOVATE WITHOUT DEMOLISHING

**LASTRE PRESSATE SENZA STAMPO SU NASTRO CONTINUO**

Kerlite è un gres porcellanato laminato di nuova concezione che fa della versatilità e della facilità di impiego i suoi punti di forza. Resistente ma leggero, planare ma flessibile, semplice da tagliare, forare e posare e facilmente igienizzabile. Scaturito da una ricerca guidata dalle esigenze estetiche dell'architettura contemporanea, Kerlite inaugura l'era del rivestimento globale: non solo pavimenti e rivestimenti, quindi, ma anche mobili e complementi, porte, cucine e piani di lavoro.

**SLABS PRESSED WITHOUT A MOLD ON A CONTINUOUS BELT**

Kerlite is laminated porcelain stoneware based on a new concept, where maximum versatility and ease-of-use are the strong points. Resistant and light, flat and flexible, simple to cut, drill and install, and easy to sanitise too. Developed to fulfil the aesthetic needs of architecture and contemporary design, Kerlite introduces the era of global tiling: not only floors and walls but also furniture and furnishings, doors, kitchens and work tops.

**kerlite**  
**5plus**

**Spessore 5,5mm.** Ideale anche per la posa in ambienti commerciali soggetti a traffico intenso, sia per nuove costruzioni che per ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

**Thickness 5,5mm.** Ideal for installation in commercial environments subject to heavy traffic, both for new construction and renovations with tiling laid on pre-existing floors.

**kerlite**  
**3plus**

**Spessore 3,5mm.** Ideale per pavimenti residenziali e di uso commerciale leggero, sia per nuove costruzioni che per ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

**Thickness 3,5mm.** Ideal flooring for residential and light commercial applications, both for new construction and renovations with tiling laid on pre-existing floors.

# CEMENT PROJECT

URBAN SPACE



COLOR-10 WORK



COLOR-20 WORK



COLOR-30 WORK



COLOR-10 CEM



COLOR-20 CEM



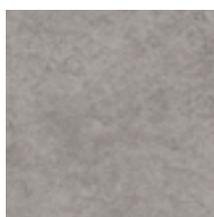
COLOR-30 CEM



COLOR-10 LAND



COLOR-20 LAND



COLOR-30 LAND

**14mm**

EXTRA THICK  
PORCELAIN  
STONEWARE

14 mm  
RETTIFICATO  
RECTIFIED

## LAND NATURALE - LAND LAPPATA

FORMATI  
SIZES

60x120 cm  
24"x48"



90x90 cm  
36"x36"

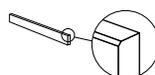


60x60 cm  
24"x24"

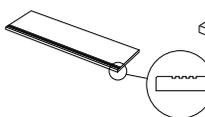


PEZZI SPECIALI  
SPECIAL PIECES

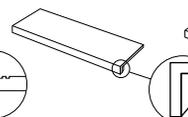
60x7,2 cm  
Battiscopa con bisello  
Skirting with bevelled edge



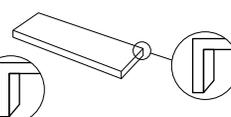
120x34 cm  
Gradino inciso con righe  
Step tread with grooves



120x34 cm  
Gradone Plus bordo  
Step tread Plus



120x34 cm  
Gradone Plus angolo Destro/Sinistro  
Step tread Plus Right/Left corner



**Kerlite  
5plus**

THIN  
PORCELAIN  
STONEWARE

5,5 mm  
RETTIFICATO  
RECTIFIED

## CEM

FORMATI  
SIZES

100x300 cm  
39"x118"



100x100 cm  
39"x39"



## WORK

FORMATI  
SIZES

100x300 cm  
39"x118"



50x150 cm  
19 1/2"x59"



**20mm**

ULTRA THICK  
PORCELAIN  
STONEWARE

20 mm  
RETTIFICATO  
RECTIFIED

## WORK

FORMATI  
SIZES

60x120 cm  
24"x48"



PEZZI SPECIALI  
SPECIAL PIECES

60x15 cm  
Elemento Griglia  
Grill Component



60x30 cm  
Gradone costa retta rigato con gocciolatoio  
Step tread straight edge with grooves and drip flap



**GARANZIA 20 ANNI**  
20 YEARS GUARANTEE  
RESIDENZIALE E PUBBLICO  
RESIDENTIAL AND PUBLIC

**PROTECT**  
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

KERLITE 5PLUS - 14MM



GUARDA IL VIDEO / WATCH THE VIDEO

FOLLOW US ON



Group Marketing & Communications Panariagroup

Art Direction & Graphic Design  
Ikos

Photo  
Effetto Photography

November 2017

**COTTOD'ESTE**<sup>®</sup> | LA  
Nuove Superfici | BELLEZZA  
IN  
CERAMICA

Via Emilia Romagna, 31  
41049 Sassuolo (MO) Italy  
Tel +39 0536 814 911 - Fax +39 0536 814 921  
[cottodeste.it](http://cottodeste.it) - [info@cottodeste.it](mailto:info@cottodeste.it)

PANARIAGROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.p.A.  
Via Panaria Bassa, 22/A  
41034 Finale Emilia (MO) - Italia  
Tel +39 0535 95111 - Fax +39 0535 90503  
[www.panariagroup.it](http://www.panariagroup.it)